



10^{èmes}/10th Rencontres Internationales de la Harpe en Île-de-France

*du 1^{er} au 27 juin 2025
from June 1st to 27th 2025*

- 
- A close-up photograph of a harp's soundboard and tuning pins, showing the intricate wood grain and metallic hardware.
- Paris
 - Thomery
 - Flagy
 - Vernou-La Celle-sur-Seine
 - Saint-Mammès
 - La Rochette
 - Savigny-le-Temple
 - Voisenon



Benoît WERY
Interprète, compositeur, directeur artistique

Benoit Wery, interprète et compositeur, 1^{er} prix du Conservatoire National Supérieur de musique de Paris, lauréat des Fondations Yehudi Menuhin et György Cziffra, a choisi la Communauté de Communes Moret Seine & Loing pour accueillir les Rencontres Internationales de la Harpe en Ile-de-France. Il est également Conseiller artistique du Festival d'Art Sacré de la ville de Verviers (Belgique) et Membre d'Honneur du Festival International de Harpe Suoni (Italie).



RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA HARPE

créées par Benoît Wery

De l'Art musical à la portée de tous, tout simplement, avec joie et fraternité... Voilà bien le souhait des R.I.H. en proposant une large palette musicale autour de la Harpe. En Seine-et-Loing, le temps s'arrêtera un moment pour laisser s'unir la magie des lieux à la féerie des sons, en souhaitant que chacun puisse trouver le plaisir et le bonheur attendus...

Benoît Wery,
Directeur Général et
Artistique, Interprète,
Compositeur

To bring musical art that is accessible to all, and to do so simply, with joy and in friendship, this is what the R.I.H. is seeking to achieve by offering a rich and varied musical palette, centered on the Harp. In Moret-sur-Loing, time will stand still while the magic of this charming village blends harmoniously with the enchanting sounds of music, offering something special for each and every one of us.

Benoît Wery,
General and Artistic Director,
Interpret, Composer

MATHILDE CALDERINI

« C'est avec une grande joie que j'ai participé aux Rencontres Internationales de la Harpe en Ile-de-France, avec ma flûte ! Ce Festival, plein de ressources et de convivialité, est animé par une équipe enthousiaste autour de son fondateur, le harpiste et compositeur Benoit Wery. Il permet d'autre part à des artistes musiciens, jeunes et confirmés, de déployer leur talent à l'attention du public. Chacun y trouve sa place et je garderai un très bon souvenir de mes concerts dans ce très beau festival. »

*Mathilde Calderini,
flûtiste à l'orchestre Philharmonique de Radio-France*

Au cours des mois qui précèdent le Festival, de nombreuses actions musicales se déroulent dans les écoles primaires et les collèges, conservatoires et centres culturels, pour sensibiliser les enfants à la musique, dite classique.

LES ARTISTES INVITÉS



Marc COPPEY
Violoncelle



Alexandra BIDI
Harp



Maxime QUENESSON
Violoncelle



Manon GALY
Violin



Glain DAFYDD
Harp



Fiona SWEENEY
Flûte traversière



Judith STAPF
Violin



Shamim MINOO
Harp



Jaume FERRER
Violoncelliste



Eugénie IKONOMOU
Flûte traversière



Flora ANTROPUIS
Harp



Alexane FAYE
Flûte traversière



CONCERTS

PARIS - INSTRUMENTARIUM
35, RUE FONDARY - 15^È ARRT.

DIMANCHE 1^{ER}JUIN 2025

20 H 30 :
**CONCERT JEUNES
TALENTS**

*Oeuvres de Saint-Saëns, Debussy, de Falla
ainsi que de B.Wery*



Eugénie IKONOMOU Flûte
Flora ANTROPIUS Harpe

Masterclass de Benoît WERY 1^{er} juin de 11h/18h
Ouverte au public

ÉGLISE SAINT-PAUL DE LA ROCHETTE

VENDREDI 6 JUIN 2025

20 H 30 :
**TRIO DE JEUNES
TALENTS**

*Oeuvres de Fauré,
Rota, Damase*



Fiona SWEENEY - Flûte (Ecosse)
Glain DAFYDD - Harpe (Pays de Galles)
Jaume FERRER - Violoncelle (Espagne)

ÉGLISE DE VERNON-LA-CELLE-SUR-SEINE

VENDREDI 6 JUIN 2025

20 H 30 :
**CONCERT JEUNES
TALENTS**

*Oeuvres de Fauré, Rota,
Damase*



Eugénie IKONOMOU Flûte
Flora ANTROPIUS Harpe

EGLISE DE FLAGY

SAMEDI 7 JUIN 2025

20 H 30 :
**CONCERT JEUNES
TALENTS**

*Musique romantique et
moderne*



Shamim MINOO Harpe (Iran)
Alexane FAYE Flûte

SAVIGNY-LE-TEMPLE
DOMAINE LAGRANGE-PREVOTE

SAMEDI 7 JUIN

20 H 30 :
**TRIO DE JEUNES
TALENTS**

*Oeuvres de Fauré, Rota,
Damase*



Fiona SWEENEY - Flûte (Ecosse)
Glain DAFYDD - Harpe (Pays de Galles)
Jaume FERRER - Violoncelle (Espagne)

ÉGLISE SAINT-AMAND DE THOMERY

VENDREDI 13 JUIN 2025

20 H 30 :
**TRIO DE JEUNES
TALENTS**

*Oeuvres de Bach,
Donizetti, Ravel*



Victoire de la Musique 2022

Manon GALY - Violon
Alexandra BIDI - Harpe
Maxime QUENESSON - Violoncelle

ÉGLISE DE SAINT-MAMMES

SAMEDI 14 JUIN 2025



20 H 30 :
RECITAL FLÛTE ET HARPE

Musique romantique et moderne

Shamin MINOO - Harpe (Iran)
Alexane FAYE - Flûte (France)



CONCERTS

PARIS - COLLEGE DES BERNARDINS- GRAND AUDITORIUM
20, RUE DE POISSY - 5^e ARRT.

MARDI 17 JUIN 2025

20 h 30 :
CONCERT EXCEPTIONNEL
AVEC ORCHESTRE À
CORDES



Marc COPPEY - *Violoncelle*
Benoît WERY - *Harpe*
Alexandra BIDI - *Harpe*
Maxime QUENESSON - *Violoncelle*
Orchestre à cordes



*Œuvres de Mendelssohn,
Debussy, Wery*

PARIS - ESPACE CAMAC
92, RUE PETIT, 19^e ARRT.

JEUDI 26 JUIN 2025

20 h 30 :
RÉCITAL VIOLON
ET HARPE

*Musique
romantique et
moderne*



Judith STAPF
Violon (Allemagne)
Alexandra BIDI
Harpe

INSTITUT NAZARETH - VOISENON

VENDREDI 27 JUIN 2025

20 h 30 :
TRIO DE JEUNES
TALENTS

*Œuvres de Bach,
Donizetti, Ravel*



Victoire de la Musique 2022
Manon GALY - *Violon*
Alexandra BIDI - *Harpe*
Maxime QUENESSON - *Violoncelle*

TARIFS

Pour tous les concerts : 10 € adulte, 18 € le couple

Sauf pour les :

- Concert de St Mammès : 8 € tarif unique
- Concert au Collège des Bernardins (Paris) : tarif spécial, voir site de l'établissement.

- Pass pour les 4 concerts de la CC Moret Seine-&Loing 30 € adulte, 50 € le couple
- Pass pour l'ensemble des concerts (sauf Collège des Bernardins), 50 € adulte, 80 € le couple.

Réservation de Pass à : rih-en-idf@orange.fr

Réservations concerts sur www.helloasso.com

Sans réservation préalable, se présenter sur place avant le début des concerts.

Licence de spectacles n° 2-1084477

DEVENEZ « AMIS DU FESTIVAL »

Les « R.I.H. en Île-de-France » sont pilotées par l'ADMCH, Association à but non lucratif, dont la vocation est de faire vivre la musique pour la harpe afin de rendre l'instrument accessible au plus grand nombre.

Vous pouvez, si vous le souhaitez, contribuer à l'épanouissement du Festival en faisant un don à l'Association, vous ferez alors partie des « Amis du Festival ». Tous les Amis auront la gratuité aux concerts du Festival et recevront un CD de Harpe.

- amis : 50 à 100 €
- amis bienfaiteurs : 100 € et plus.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Réservations concerts en ligne :

www.helloasso.com

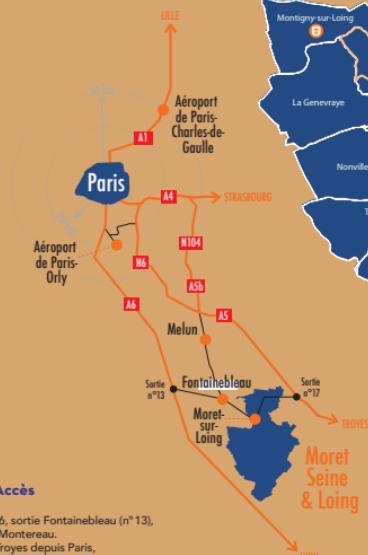
«Une association, une activité», puis entrer

« Association pour le Développement de la Musique de Chambre avec Harpe »

Renseignements : Mme Prudhomme 06 62 61 66 81 - rih-idf.jimdofree.com

MORET SEINE & LOING

*La communauté
de communes*



Accès
En voiture : A6, sortie Fontainebleau (n° 13), puis direction Montereau.

A5, direction Troyes depuis Paris, sortie Forges (n° 17) puis direction Montereau.

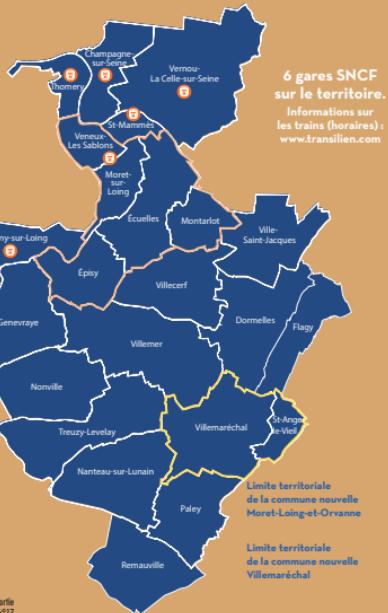
Distance Paris/Moret-sur-Loing : 80 km,

Temps de trajet : 1 h.

En train : ligne R du Transilien, départ Paris-Gare-de-Lyon (grandes lignes), direction Montereau/Larche-Migennes/Montargis. Un train toutes les 30 mn.

Temps de trajet : 50 mn.

En bateau : deux ports d'escale et une halte fluviale sur la Seine et le Loing à Moret-sur-Loing et Saint-Mammès.



**Moret Seine & Loing
se situe en Île-de-France
au sud du département
de Seine-et-Marne.**

LES PARTENAIRES

L'instrumentarium



HENRY LEMOINE

LYON & HEALY
Harpmakers to the world since 1880

sacem

Ensemble faisons vivre la musique

CAMAC HARPS
FRANCE

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES

Crédit des Dépôts
Mécénat



**seine
& marne**
LE DÉPARTEMENT

**Région
Île-de-France**

msl
Moret Seine & Loing
Communauté de Communes